**ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

**Тип урока**: обобщение и систематизация изученного

**Класс:** 7

**Учитель** : Долгая Анастасия Васильевна

План урока

1. Организационный момент

2. Целеполагание и мотивация

3. Актуализация теоретических знаний

4. Сопоставительный анализ различных типов и стилей речи

5. Формирование навыков работы с лингвистическим текстом

6. Умение работать с текстом художественного стиля

7. Этап проверки практических знаний

8. Обобщение знаний по усвоению темы урока

9. Вывод по уроку

10. Подведение итогов

11 Постановка домашнего задания

12. Рефлексия

**Ход урока**

**1. Организационный момент**

**2. Целеполагание и мотивация**

Ребята, сегодня мы продолжим работу со связным текстом. Работа эта будет более увлекательной, если мы проведем ее в группах. Выберете руководителя группы, который по окончании работы оценит вашу творческую инициативу и поставит оценку в **Личную ведомость.**

Помощниками на уроке будут две книги: **«Русская речь» Е.И.Никитиной и «Дидактический материал к урокам русского языка», Алгоритмы разборов текстов разных стилей**. Целью данной работы является осмысливание прочитанного, умение выделять главное в тексте, находить различные средства связи (лексические, морфологические, синтаксические), строить различные виды планов, анализировать речевые ситуации, излагать свои мысли на письме.

В качестве эпиграфа к уроку пусть звучат слова известного языковеда Л.В.Щербы:  **«Большинство эффектов литературной речи основано на тонкой игре стилями ».**

-Какие стили речи вы знаете?

**3. Актуализация теоретических знаний**

Дети, давайте посредством заполнения **таблицы «Знать и уметь**» вспомним все теоретические знания о тексте. (Идет процесс заполнения таблицы по группам).

-Делаем вывод:

**Знать**: что такое текст, тема текста, основная мысль, микро тема, интонация, логическое ударение, типы и стили речи, различные виды планов.

**Уметь**: доказывать, озаглавливать, определять тему, разделять на части, строить простой и сложный планы, выявлять типы и стили речи.

-Дайте определение каждому лингвистическому понятию. (Фронтальный опрос).

**4. Сопоставительный анализ различных типов и стилей речи**

(Дети предоставляют на обсуждение классу домашние заготовки. Группа выбирает один текст, читает выразительно вслух, класс определяет тип и стиль речи).

**5. Формирование навыков работы с лингвистическим текстом**

Свои теоретические знания вы показали. Теперь приступаем к тому, чтобы показать эти знания на практике. Перед вами лингвистический текст «О богатстве русского языка и о культуре речи».

-Выразительно прочитайте текст.

-О чем говорится в тексте?

-Сделайте лингвистический анализ, пользуясь Алгоритмом разбора лингвистического текста.

**Алгоритм разбора лингвистического текста**

**1.Тема текста…**

**2.Идея…**

**3 Микро тема…**

**4.Тип речи…**

**5.Стиль речи…**

**6.Изобразительно-выразительные средства…**

**7.Предложения с однородными членами…**

**8.Лексическое значение слов(2-3)…**

**9.Подбор синонимов(2-3)…**

**10.Различные виды орфограмм…**

**11.Простые и сложные предложения…**

**12.Краткий пересказ…**

-Обсудите работу в группе.

-Напишите вывод-рассуждение.

-Подведите итоги данной работы.

**6. Умение работать с текстом художественного стиля**

Цель следующей работы такова: прочитать выразительно текст, определить стиль (художественный), проанализировать по алгоритму , построить план.(К.Паустовский. «Первый снег»).

**Алгоритм разбора текста художественного стиля**

**1.Тема текста…**

**2.Идея…**

**3.Микро тема…**

**4.Эмоционально-окрашенные слова…**

**5.Изобразительно-выразительные средства…**

**6.Настроение и чувства автора..**

**7.Предложения по цели высказывания…**

**8.Характеристика героев …**

**9.Описание природы…**

**10.Особенности художественного стиля**…

-Подведите итоги данной работы.

(Дети защищают работу, представляют планы).

1 группа- простой план.

2 группа – сложный план.

3 группа – цитатный простой план.

4 группа – цитатный сложный план.

5 группа – смешанный простой план.

6 группа – смешанный сложный план.

**7. Этап проверки практических знаний**

(Различные виды планов проецируются на доске, результаты обсуждаются фронтально).

**8. Обобщение знаний по усвоению темы урока**

Итак, закончилась наша интересная творческая работа. Чтобы ее провести, нам понадобились приобретенные ранее знания на уроках русского языка и на кружковых занятиях. Работа с текстом многообразна. Каждый год мы будем увеличивать багаж знаний по развитию речи, чтобы глубже «увидеть» текст, прочувствовать и понять написанное слово.

-Давайте возвратимся к **таблице «Знать и уметь**». Подтвердили ли мы свои знания? (Учащиеся корректируют таблицу).

**9. Вывод по уроку**

Работа над связным текстом очень важна. Восприятие любого текста- процесс творческий. Научиться понимать тонкости языка - значит грамотно писать.

**10. Подведение итогов**

(Руководители групп ставят оценки **в Личную ведомость**. Учитель и гости на уроке оценивают работу учащихся по следующим номинациям**: «Наиболее творчески активная группа», «Творчески активная группа», «Активная группа».**

**11. Постановка домашнего задания по группам**

1 группа - составить диалог на тему «Урок русского языка».

2 группа - составить познавательный кроссворд.

3 группа – проанализировать текст научного стиля речи.

4 группа – проанализировать текст разговорного стиля речи.

5 группа – проанализировать текст официально-делового стиля речи.

6 группа – составить сложный смешанный план художественного стиля речи.

**12. Рефлексия**

**Таблица самоконтроля**

-Углубил и систематизировал знания по…

-Приобрел практические навыки…

-Оценка своей работы…